

Dala Gille – verksamhetsberättelse för 2020

Detta år, som inte liknade något vi hittills upplevt, började dock som vanligt med en trevlig **söndagsmiddag på Himalaya Kök och Bar** den 26 januari. Halva söndagen gick åt till gemytligt samspråk. Vi hade svårt att slita oss från varandra.

Den 13 februari besöktes **Bryggerimuseet i Högsbo** på J A Pripps Gata 2. Pripps öltillverkning lades ner 2002 efter det att verksamheten övertogs av ett danskt bryggeri. Några före detta Prippsanställda entusiaster startade museet i de gamla lokalerna och sedermera även öltillverkning i mindre skala under namnet Göteborgs Nya Bryggeri år 2015. Starkölet finns nu att köpa på Systembolaget och folkölet i livsmedelsbutiker. De 25 Dala Gillemedlemmarna fick en rundvandring som avslutades med ett glas öl i ölstugan Z samt lunch i personalmatsalen. Det hela var högst njutbart enligt det allmänna omdömet.

Dessvärre satte pandemin stopp för alla möten inomhus under resten av våren. Sommaren gick och även höstens planerade aktiviteter fick stryka på foten, förutom de som ägde rum utomhus och med lagom avstånd mellan deltagarna.

En sådan aktivitet var den guidade **Paddanturen längs Säveån** som ägde rum en solig och varm sensommar dag i augusti. En chartrad Padda med plats för 70 passagerare tog 30-talet kullor och masar uppströms längs Säveån via Göteborgs kanaler och Göta Älv förbi Marieholmsbron, trafiklederna E20 och E6, Industriområdena i Gamlestaden och SKF. Båten tog sig fram i maklig takt i en avskild värld av grönskande stränder, pittoreska småbåtshamnar och glittrande vatten. En kombinerad kaffepaus i höjd med Ugglum med både årsmöte och höstmöte markerade att det var dags att vända om och få njuta av samma saker en gång till, nu i omvänd ordning. Efter två angenäma timmar på vattnet avstigning vid Kungssportsplatsen.

En **guidad visning av Jonsereds trädgårdar** den 25 september blev nästa hastigt inkastade utomhusaktivitet i pandemins spår. Jonsereds Trädgårdar invigdes 2014 efter att ha legat i träda sedan 1960-talet. Den förtjusande trädgården återskapades med sikte på att öka mångfalden av växter och smådjur och är dessutom en väl fungerande arbetsplats för människor som behöver återanpassas till arbetslivet. Förutom "kändisträdgårdarna" eller gästträdgårdarna skapade av trädgårdsintresserade profiler som Tomas von Brömssen, Anna Mannheimer och Timo Räisänen innehåller trädgården en rosenträdgård, köksträdgård, ekologisk trädgård, formträdgård och utställningsträdgård skapad av den engelska trädgårdsförfattaren Susan White. Det mycket gamla vårdträdet på framsidan av herrgården är en annan sevärdhet som omnämndes redan år 1791 som mycket gammalt.

Litteraturmöte med Aino Trosell blev årets sista med kort varsel inkastade aktivitet.

Styrelsen sökte efter en lagom stor lokal någorlunda centralt för att kunna Coronasäkra sammankomsten. Skogens IF:s klubblokal i utkanten av Slottsskogen härbärgerade det tjugotal medlemmar som med stort intresse

lyssnade på Aino Trosells presentation av sin senaste bok *Gränsmark* som handlar om Finnmarken i Dalarna, varifrån Aino härstammar via sin far. Hon själv figurerar som bokens jag i form av en lantbrevbärare som kör sina rundor på skogen.

Vi har tidigare stiftat bekantskap med Aino och hennes bok *Hjärtblad* som handlar om en liten säterjänta och hennes uppväxt i ett fattigt och strävsamt Sverige. Det gjorde oss till hängivna supportrar.

Aino Trosell räknas som en betydande arbetarförfattare men hon har också gjort sig känd som kriminalförfattare och har vunnit flera prestigefyllda priser.

Trots pandemin lyckades vi ändå med konststycket att genomföra några riktigt trevliga aktiviteter under året 2020. Framtiden ser ljus ut.